

Letter by Martin Wegelius to Ferruccio Busoni (Helsingfors, 19 April 1895)

Helsingfors, den 19.4.95.

Lieber Freund!

Ich habe mit Absicht etwas ausweichend telegraphiert. Besonders günstig ist ja der Mai niemals – das weißt Du selbst. Es gibt aber Ausnahmefälle – und ein solcher Fall bist Du. Diesmal ist der Mai weniger gefährlich als sonst wegen des Wetters – wir haben ja noch Winter. Ob wieder dieser sonderbare Blumemonat jetzt mehr gefährlich als sonst wäre wegen der Sündflut von Konzerten im April – das kann wohl weder ich noch ein anderer sagen. Kaianus schließt wie gewöhnlich am 1. Mai und versucht natürlich alles, um vorher die Zitrone recht auszukramen – der Sibelius ist soeben da mit zwei Konzerten, usw.

Darin stimmen nun alle überein, dass das, was für jeden andern gefährlich wäre, für dich gut gehen kann und jedenfalls nicht schlecht gehen wird. Gut würde in diesem Fall heißen: von zwei Konzerten ein Netto von 1500–1600 Fm. Nicht schlecht (für den Fall Mai) ein Netto von 1000 mf.×) Das Wahrscheinliche könnte wohl in der Mitte davon liegen. Der erste Anfang (Woche) von September würde wohl so ziemlich dasselbe geben – wenigstens nicht mehr; die Mitte Sept. dagegen mehr.

Du verstehst wohl mein Dilemma, lieber Alter; es gibt ja keinen, der eifriger dein Kommen wünscht als ich, aber auch keinen, der sich mehr schämen und fluchen würde, wenn es nicht nach Wunsch ginge. Deshalb dieser reservierte Ton im Ausdruck und Haltung. Ein langer, gestern und vor gestern geschriebener Brief wurde zerrissen; deshalb die späte Antwort. – Als letztes Resultat meiner Überlegungen möchte ich sagen: bringe die Konzerte in best möglicher Übereinstimmung mit deinen Sommerplänen – die sind ja, wie ich höre, für uns herrlich angelegt. Wenn Du wirklich gesonnen bist, zwei Monate in Finnland zuzubringen – dann sind ja entweder Juni–Juli oder Juli–August zu wählen. Daran aber will ich noch gar nicht denken. Das wäre eben zu schön.

Was die Arrangements betrifft, so lass das bis auf Weiteres durch mich gehen. Tausend Grüße.

Dein M W

Ein großer, schöner Steinway steht hier zur Verfügung.